FALE INGLÊS JV

A1 · A2 · B1 · B2 · C1 · C2

Speak First.

O mini curso para aprender a falar inglês do básico ao avançado — no seu ritmo.

NATURAL METHOD

AMOSTRA GRATUITA

por João Victor · faleinglesjv.com

BOAS-VINDAS

Você vai aprender inglês falando.

Olá! Eu sou o João Victor, professor e fundador da Fale Inglês JV. Há anos ajudo alunos de diferentes países a fazer a coisa que mais importa num idioma: **falar**.

Este material foi criado para você estudar sozinho, no seu ritmo, seguindo exatamente o método que uso com meus alunos: o **Natural Method**. Aqui você não vai encontrar páginas e páginas de regras, tabelas de verbos ou exercícios que ninguém usa na vida real.

Você vai encontrar **24 unidades**, do A1 ao C2, cheias de frases reais, diálogos, textos curtos, pronúncia e, principalmente, **muita prática em voz alta**. Cada unidade termina com uma missão para você levar o inglês para a sua vida.

Um pedido: **use a sua voz**. Leia tudo em voz alta, grave-se, repita, erre e repita de novo. É assim que o inglês sai da página e vai para a sua boca.

Esta é uma amostra gratuita. Aqui você vai experimentar duas unidades completas — uma do A1 e uma do B1 — com áudio, pronúncia, pílula de gramática e todos os tipos de prática do curso.

Vamos juntos?

João Victor
Fundador · Fale Inglês JV

O QUE TEM NESTE MATERIAL

6 níveis (A1→C2)	**24** unidades completas	**190+** frases-chave reais	**48** exercícios práticos
24 diálogos	**24** textos de leitura	**24** missões da vida real	**+3** trilhas bônus

O MÉTODO

Natural Method

Pense em como você aprendeu português: primeiro ouvindo e falando, muito antes de saber o que é sujeito ou predicado. O Natural Method segue essa mesma lógica: **primeiro a comunicação, depois o refinamento**. Você fala desde o primeiro dia e, conforme avança, aprimora vocabulário, pronúncia e estrutura com dinâmicas variadas.

1

Fale primeiro

Você aprende a falar falando. Cada unidade começa com perguntas para você responder em voz alta — antes de qualquer explicação.

2

Frases inteiras, não palavras soltas

Você aprende blocos prontos ('Can I have...?', 'I've been...'), como uma criança aprende. A gramática vem junto, naturalmente.

3

Repetição inteligente

Ler em voz alta, trocar partes da frase, construir frases maiores, cobrir e lembrar. É assim que a frase sai sozinha na hora H.

4

Vida real

Diálogos, textos e missões do mundo de verdade: restaurante, trabalho, viagem, opinião, negociação. Nada de frases que ninguém usa.

Regra de ouro: se você não falou em voz alta, você não estudou. Ler em silêncio é só o começo.

PASSO A PASSO

Como usar este material

Todas as unidades seguem a mesma estrutura. Depois de duas ou três, você já sabe exatamente o que fazer e o estudo flui.

01	**SPEAK FIRST**	Perguntas de aquecimento. Responda em voz alta, do jeito que conseguir. Errar aqui faz parte.
02	**KEY PHRASES**	As frases-chave da unidade, com a pronúncia abrasileirada. Leia, repita e entenda o uso.
03	**GRAMMAR PILL**	Uma regra curta e prática da estrutura da unidade: conjugação, uso e erros comuns, com exemplos.
04	**SOUND CHECK**	Um ponto de pronúncia que brasileiros costumam errar. Repita cada exemplo 3 vezes.
05	**DIALOGUE**	Uma conversa real com áudio em inglês americano. Ouça, faça shadowing e depois leia fazendo os dois papéis.
06	**READ & REACT**	Um texto curto com áudio. Ouça, faça shadowing frase por frase e responda às perguntas falando.
07	**PRACTICE**	Exercícios variados para fixar. As respostas estão no gabarito, no final.
08	**REPEAT & SPEAK**	O coração do método: read aloud, swap & repeat, build it up, Q&A, words in action e cover & say.
09	**REAL-LIFE MISSION**	Uma tarefa para levar o inglês para a sua vida real. É o que transforma estudo em fluência.

Dicas para render mais

- Estude todos os dias, nem que seja 20 minutos. Constância vale mais que maratona.
- Fale SEMPRE em voz alta. Ler em silêncio não treina a sua boca.
- Grave sua voz no celular. Ouvir a si mesmo é o seu melhor professor.
- Faça 'shadowing' com os áudios: toque ▶ Ouvir, pause a cada frase e repita imitando ritmo e entonação, como um eco.
- Não pule a missão. Ela é a ponte entre o livro e a vida real.
- Errou? Ótimo. Repita o certo três vezes e siga em frente.
- Tradução só no fim: cada unidade termina com um quadro discreto de tradução. Tente entender primeiro pelo contexto e pelo áudio.

> **Idioma das instruções:** do A1 ao B1, as instruções estão em português para você não travar. A partir do B2, tudo passa a ser em inglês — porque nesse ponto você já está pronto para isso.

O MAPA

Sua jornada: do A1 ao C2

NÍVEL	NOME	VOCÊ VAI APRENDER A...	RITMO SUGERIDO
A1	**First Words**	Se apresentar, rotina, pedir comida, se localizar	4–6 semanas
A2	**Everyday English**	Passado, compras, planos, saúde	6–8 semanas
B1	**Real Conversations**	Experiências, trabalho, opiniões, problemas	8–10 semanas
B2	**Confident Speaker**	Histórias, hipóteses, negociação, debate	10–12 semanas
C1	**Fluent & Natural**	Expressões, apresentações, diplomacia, humor	12+ semanas
C2	**Mastery**	Registro, debate abstrato, retórica, pensar em inglês	contínuo

Já tem alguma base? Faça o teste rápido: leia os itens “Ao final deste nível você vai conseguir” de cada abertura de nível. Comece pelo primeiro nível em que você NÃO consegue fazer tudo com tranquilidade.

Sua semana de estudos (1 unidade por semana)

Seg	Speak First + Key Phrases + Sound Check	20–30 min
Ter	Dialogue (3 leituras) + Read & React	20–30 min
Qua	Practice + conferir gabarito	20–30 min
Qui	Repeat & Speak completo	25–35 min
Sex	Real-Life Mission + autoavaliação	20–40 min
Sáb	Revisão livre: série, música ou podcast em inglês	livre
Dom	Descanso (ou re-gravar a missão da semana)	livre

Trilhas bônus: a partir do A2, use o sábado para a trilha do seu objetivo (Conversação, Viagens ou Carreira) e complemente com inglês de verdade: séries com legenda em inglês, vlogs de viagem ou palestras curtas da sua área, repetindo as falas em voz alta.

USE SEMPRE

Kit de sobrevivência

Estas 20 frases salvam qualquer conversa: quando você não entende, esquece uma palavra ou precisa de tempo para pensar. Decore-as antes de começar a Unidade 1 e use-as em todas as missões.

Como ler a pronúncia abrasileirada

Abaixo de todas as frases em inglês do material (marcadas com ≈) você encontra como elas soam no inglês americano, escritas do jeito que um brasileiro lê. Use como apoio, não como muleta: o objetivo é ouvir e imitar o som real.

MAIÚSCULAS	sílaba mais forte (ex.: NÁIS tchu MÍ-tchu)
r	sempre o 'r caipira', com a língua enrolada — nunca o 'rr' de 'carro'
RR / rr	som do H inglês: um sopro leve, como um 'rr' de 'carro' bem suave (how = RRÁU, have = RRÉV)
TH / th	língua entre os dentes e sopre (think = THÍNK, the = thâ)
â	som fechado e curto, como o 'a' de 'cama' (but = BÂT)
hífen	palavras que se juntam na fala (meet you = MÍ-tchu)

Sorry, could you repeat that? *≈ SÁ-ri, KÚ-djiu ri-PÍT THÉT?*	Desculpa, pode repetir?
Could you speak more slowly, please? *≈ KÚ-djiu SPÍK mór SLÔU-li, PLÍZ?*	Pode falar mais devagar, por favor?
What does ___ mean? *≈ UÁT dâz ___ MÍN?*	O que significa ___?
How do you say ___ in English? *≈ RRÁU du iu SÊI ___ in ÍN-glich?*	Como se diz ___ em inglês?
How do you spell that? *≈ RRÁU du iu SPÉL THÉT?*	Como se escreve isso?
I'm not sure I understand. *≈ áim NÁT CHÚR ai ân-der-STÉND*	Não sei se entendi.
Do you mean...? *≈ du iu MÍN...?*	Você quer dizer...?
Let me think... *≈ LÉ-mi THÍNK...*	Deixa eu pensar...
How can I explain... *≈ RRÁU kén ai eks-PLÊIN...*	Como posso explicar...
It's like a... / It's a kind of... *≈ its LÁI-ka... / it-sa KÁIN-dâv...*	É tipo um... / É um tipo de...
I forgot the word, but... *≈ ai fâr-GÁT thâ UÂRD, bât...*	Esqueci a palavra, mas...
What I mean is... *≈ UÁ-rai MÍN iz...*	O que eu quero dizer é...

Is that correct? *≈ iz THÉT ko-RÉKT?*	Está certo assim?
Can you give me an example? *≈ kén iu GÍV mi â-nig-ZÉM-pâl?*	Pode me dar um exemplo?
Really? Tell me more! *≈ RÍ-li? TÉL mi MÓR!*	Sério? Me conta mais!
That's interesting. *≈ THÉTS ÍN-tres-tin*	Que interessante.
Me too. / Me neither. *≈ mi TÚ / mi NÍ-Ther*	Eu também. / Eu também não.
What about you? *≈ UÁ-ra-BÁU-tchu?*	E você?
Anyway... *≈ É-ni-uei...*	Enfim...
Nice talking to you! *≈ NÁIS TÓ-kin tchu iu!*	Foi bom conversar com você!

DESAFIO: leia a lista em voz alta todos os dias da primeira semana. No sétimo dia, cubra a coluna em inglês e tente dizer todas.

CONTEÚDO

Sumário

A1 First Words

01 Hello! Nice to meet you — Apresentações
02 My Day — Rotina
03 Food & Drinks — Comida e restaurantes
04 Around Town — Lugares e direções
✦ Level Checkpoint

A2 Everyday English

05 Last Weekend — Passado
06 Shopping & Money — Compras
07 Plans & Invitations — Futuro e convites
08 How Do You Feel? — Saúde e sentimentos
✦ Level Checkpoint

B1 Real Conversations

09 Have You Ever...? — Experiências e viagens
10 Work & Studies — Trabalho e estudos
11 In My Opinion — Opiniões
12 Solving Problems — Reclamações e ligações
✦ Level Checkpoint

B2 Confident Speaker

13 Telling Great Stories — Storytelling
14 What If...? — Hypotheticals
15 Meetings & Negotiation — Business
16 Tech & Society — Debate
✦ Level Checkpoint

C1 Fluent & Natural

17 Talk Like a Native — Idioms & phrasal verbs
18 Present & Persuade — Presentations
19 The Art of Diplomacy — Nuance & tact
20 Small Talk & Humor — Social fluency
✦ Level Checkpoint

C2 Mastery

21 Precision & Register — Style
22 Big Questions — Abstract debate
23 The Power of Rhetoric — Speeches
24 Thinking in English — Spontaneity
✦ Level Checkpoint

No final: Trilhas Bônus — Conversação · Viagens · Carreira · Diário de progresso · Gabarito · Certificado de conclusão

NÍVEL 1 DE 6

A1

A1
First Words

Primeiros Passos

Você vai começar falando desde a primeira página. Nada de decorar regras: você vai usar frases inteiras, prontas para a vida real.

AO FINAL DESTE NÍVEL VOCÊ VAI CONSEGUIR:

- ✓ Me apresentar e falar de onde sou
- ✓ Descrever minha rotina com frases simples
- ✓ Pedir comida e bebida em um café ou restaurante
- ✓ Perguntar onde fica um lugar e entender a resposta

UNITS

01 Hello! Nice to meet you
02 My Day
03 Food & Drinks
04 Around Town

UNIT 01 · A1 · APRESENTAÇÕES

Hello! Nice to meet you

Objetivo: Cumprimentar, dizer seu nome, de onde você é e o que faz.

01 SPEAK FIRST

Responda em voz alta antes de começar. Não se preocupe com erros.

1. What's your name?
   ≈ UÁTS iór NÊIM?
2. Where are you from?
   ≈ UÉR ar iu FRÂM?
3. How are you today?
   ≈ RRÁU ar iu tâ-DÊI?

02 KEY PHRASES

Leia, repita 3 vezes cada frase e observe quando usá-la.

Hi! I'm ___. *≈ RRÁI! áim ___*	Oi! Eu sou ___.
Nice to meet you. *≈ NÁIS tchu MÍ-tchu*	Prazer em te conhecer.
Where are you from? *≈ UÉR ar iu FRÂM?*	De onde você é?
I'm from Brazil. *≈ áim frâm bra-ZÍL*	Eu sou do Brasil.
What do you do? *≈ UÁ-du-iu DÚ?*	O que você faz? (trabalho)
I'm a teacher / I work in sales. *≈ áim a TÍ-tcher / ai UÂRK in SÊILZ*	Sou professor / Trabalho com vendas.
How about you? *≈ RRÁU a-BÁU-tchu?*	E você?
See you later! *≈ SÍ iu LÊI-rer!*	Até mais!

03 GRAMMAR PILL · Verbo TO BE (ser / estar)

É o verbo mais usado do inglês. Ele muda conforme a pessoa. Na fala, quase sempre usamos a forma contraída.

- **I am → I'm**
- **You / We / They are → you're / we're / they're**
- **He / She / It is → he's / she's / it's**
- **Negativa: I'm not · you aren't · she isn't**
- **Pergunta: inverta → Are you...? / Is she...?**

Exemplos

I'm from Brazil.
≈ áim frâm bra-ZÍL
She isn't a doctor.
≈ chi Í-zânt a DÁK-ter.
Are you from Canada?
≈ ar iu frâm KÉ-nâ-râ?

04 SOUND CHECK · O som do TH

Coloque a ponta da língua entre os dentes e solte o ar. Não é 'f', nem 't', nem 'd'.

thanks *[THÉNKS]* · **think** *[THÍNK]* · **three** *[THRÍ]* · **this** *[THÍS]* · **the** *[thâ]* · **mother** *[MÂ-Ther]*

05 DIALOGUE

Ouça o áudio acompanhando o texto. Depois leia em voz alta 3 vezes: com o áudio (shadowing), no seu ritmo e fazendo os dois papéis.

OUVIR O DIÁLOGO
áudio em inglês americano

Toque no botão ou escaneie o QR com o celular. Ouça, pause e repita imitando: isso é shadowing.

ANNA Hi! I'm Anna. What's your name?
≈ RRÁI! áim É-nâ. UÁTS iór NÊIM?

LUCAS Hi, Anna. I'm Lucas. Nice to meet you.
≈ RRÁI, É-nâ. áim LÚ-kâs. NÁIS tchu MÍT iu.

ANNA Nice to meet you too. Where are you from?
≈ NÁIS tchu MÍT iu TÚ. UÉR ar iu frâm?

LUCAS I'm from Brazil, from Brasília. How about you?
≈ áim frâm brâ-ZÍL, frâm bra-ZÍ-lia. RRÁU â-BÁUT iu?

ANNA I'm from Canada. What do you do, Lucas?
≈ áim frâm KÉ-nâ-râ. UÁT du iu du, LÚ-kâs?

LUCAS I'm an engineer. And you?
≈ áim ân ÉN-djâ-NÍR. ân iu?

ANNA I'm a designer. Well, see you later!
≈ áim a di-ZÁI-ner. UÉL, SÍ iu LÊI-rer!

LUCAS See you!
≈ SÍ iu!

06 READ & REACT

Ouça o texto, depois faça shadowing: toque o áudio, pause a cada frase e repita imitando. Por fim, responda às perguntas falando.

OUVIR O TEXTO
áudio em inglês americano

Toque no botão ou escaneie o QR com o celular. Ouça, pause e repita imitando: isso é shadowing.

Meet Carla

Hi!
≈ RRÁI!

My name is Carla.
≈ mai NÊIM iz KÁR-la.

I'm 29 years old and I'm from Salvador, in Brazil.
≈ áim TUÉN-ti NÁIN ÍRZ ÔULD ân áim frâm SÉL-vâ-dor, in brâ-ZÍL.

I live in an apartment with my sister and my cat, Mimi.
≈ ai LÍV in ân â-PÁRT-mânt uith mai SÍ-ster ân mai KÉT, MÍ-mi.

I'm a nurse.
≈ áim a NÂRS.

I work at a big hospital.
≈ ai UÂRK ât a BÍG RRÁ-spi-râl.

I love my job, but it's very busy.
≈ ai LÂV mai DJÁB, bât its VÉ-ri BÍ-zi.

On the weekend, I like the beach and good food.
≈ on thâ UÍ-kend, ai LÁIK thâ BÍTCH ân GÚD FÚD.

I'm learning English because I want to travel to Ireland next year.
≈ áim LÂR-nin ÍN-glich bi-KÓZ ai UÁNT tchu TRÉ-vâl tchu ÁI-er-lând NÉKST ÍR.

Nice to meet you!
≈ NÁIS tchu MÍT iu!

1. Where is Carla from?
≈ UÉR iz KÁR-la frâm?

2. What does she do?
≈ UÁT dâz chi du?

3. Why is she learning English?
≈ UÁI iz chi LÂR-nin ÍN-glich?

07 PRACTICE

Faça os exercícios por escrito e depois leia suas respostas em voz alta. Gabarito no final.

A. *Complete o diálogo com as frases do quadro.*

Nice to meet you *[NÁIS tchu MÍT iu]* · **Where are you from** *[UÉR ar iu frâm]* · **How about you** *[RRÁU â-BÁUT iu]* · **I'm a nurse** *[áim a NÂRS]*

1. A: Hi, I'm Paul. — B: Hi, Paul. _____ .
≈ A: RRÁI, áim PÓL. — B: RRÁI, PÓL. ___.

2. A: _____ ? — B: I'm from Recife.
≈ A: ___? — B: áim frâm rre-SÍ-fi.

3. A: I'm from Lisbon. _____ ?
≈ A: áim frâm LÍZ-bân. ___?

4. A: What do you do? — B: _____ .
≈ A: UÁT du iu du? — B: ___.

B. *Coloque as palavras na ordem certa e depois leia em voz alta.*

1. from / I'm / Brazil
≈ frâm / áim / brâ-ZÍL

2. you / do / what / do
≈ iu / du / UÁT / du

3. name / your / what's
≈ NÊIM / ió r / UÁTS

4. to / you / nice / meet
≈ tchu / iu / NÁIS / MÍT

08 REPEAT & SPEAK

O coração do método. Tudo aqui é em voz alta.

■ Read Aloud

Releia o diálogo da unidade inteiro, agora gravando. Ouça e compare com a primeira leitura.

■ Swap & Repeat

Diga a frase base. Depois repita trocando a parte final por cada opção.

I'm from Brazil.
≈ áim frâm bra-ZÍL

→ Canada *[KÉ-nâ-râ]*
→ Japan *[djâ-PÉN]*
→ São Paulo *[SÁUN PÁU-lou]*
→ a small town *[a SMÓL TÁUN]*

■ Build It Up

Leia cada linha em voz alta. No fim, diga a última linha sem olhar.

▸ I'm Lucas.
≈ áim LÚ-kâs.

▸▸ I'm Lucas and I'm from Brazil.
≈ áim LÚ-kâs ân áim frâm brâ-ZÍL.

▸▸▸ I'm Lucas, I'm from Brazil and I'm an engineer.
≈ áim LÚ-kâs, áim frâm brâ-ZÍL ân áim ân ÉN-djâ-NÍR.

▸▸▸▸ Hi! I'm Lucas, I'm from Brazil, I'm an engineer and I love music.
≈ RRÁI! áim LÚ-kâs, áim frâm brâ-ZÍL, áim ân ÉN-djâ-NÍR ân ai LÂV MIÚ-zik.

Q&A

Responda em voz alta. Dê respostas completas e acrescente um detalhe a cada uma.

1. What's your name?
   ≈ UÁTS iór NÊIM?
2. Where are you from?
   ≈ UÉR ar iu FRÂM?
3. What do you do?
   ≈ UÁ-du-iu DÚ?
4. Do you like your city?
   ≈ du iu LÁIK iór SÍ-ri?

Words in Action

Escolha 4 frases-chave da unidade e crie uma frase sua, sobre a SUA vida, com cada uma.

Cover & Say

Cubra a coluna em inglês das Key Phrases. Leia o português e diga a frase em inglês. Repita até acertar todas.

09 · REAL-LIFE MISSION

Grave um áudio de 30 segundos se apresentando em inglês: nome, cidade, trabalho e uma coisa que você ama. Escute e grave de novo até soar natural.

Autoavaliação — marque quando conseguir:

- ☐ Entendo e uso as frases-chave
- ☐ Falo sobre o tema sem travar
- ☐ Completei a missão da vida real

TRADUÇÃO · consulte só se precisar

Speak First — Qual é o seu nome? · De onde você é? · Como você está hoje?

Grammar Pill — Eu sou do Brasil. · Ela não é médica. · Você é do Canadá?

Diálogo — Anna: Oi! Eu sou a Anna. Qual é o seu nome? · Lucas: Oi, Anna. Eu sou o Lucas. Prazer em te conhecer. · Anna: O prazer é meu. De onde você é? · Lucas: Sou do Brasil, de Brasília. E você? · Anna: Sou do Canadá. O que você faz, Lucas? · Lucas: Sou engenheiro. E você? · Anna: Sou designer. Bom, até mais! · Lucas: Até!

Texto · Conheça a Carla — Oi! Meu nome é Carla. Tenho 29 anos e sou de Salvador, no Brasil. Moro num apartamento com minha irmã e minha gata, a Mimi. Sou enfermeira. Trabalho num hospital grande. Amo meu trabalho, mas é muito corrido. No fim de semana, gosto de praia e de comida boa. Estou aprendendo inglês porque quero viajar para a Irlanda no ano que vem. Prazer em te conhecer!

Perguntas do texto — De onde a Carla é? · O que ela faz? · Por que ela está aprendendo inglês?

Swap & Repeat — Eu sou do Brasil. → Canadá, Japão, São Paulo, uma cidade pequena

Build It Up — Eu sou o Lucas. · Eu sou o Lucas e sou do Brasil. · Eu sou o Lucas, sou do Brasil e sou engenheiro. · Oi! Eu sou o Lucas, sou do Brasil, sou engenheiro e amo música.

Q&A — Qual é o seu nome? · De onde você é? · O que você faz? · Você gosta da sua cidade?

NÍVEL 3 DE 6

B1

B1
Real Conversations

Conversas de Verdade

Aqui você sai do básico e começa a manter conversas reais: contar experiências, falar do trabalho, dar opinião e resolver problemas.

AO FINAL DESTE NÍVEL VOCÊ VAI CONSEGUIR:

- ✓ Contar experiências de viagem e de vida
- ✓ Explicar o que faço no trabalho ou nos estudos
- ✓ Dar minha opinião, concordar e discordar com educação
- ✓ Resolver problemas: reclamar, pedir ajuda, ligar para alguém

UNITS

09 Have You Ever...?
10 Work & Studies
11 In My Opinion
12 Solving Problems

UNIT 09 · B1 · EXPERIÊNCIAS E VIAGENS

Have You Ever...?

Objetivo: Falar de experiências de vida e contar histórias de viagem.

01 SPEAK FIRST

Responda em voz alta antes de começar. Não se preocupe com erros.

1. Have you ever traveled abroad?
   ≈ RRÉV iu É-ver TRÉ-vâld â-BRÓD?
2. What's the most beautiful place you've ever seen?
   ≈ UÁTS thâ MÔUST BIÚ-râ-fâl PLÊIS IÚV É-ver SÍN?
3. Have you ever tried a really strange food?
   ≈ RRÉV iu É-ver TRÁID a RÍ-li STRÊINDJ FÚD?

02 KEY PHRASES

Leia, repita 3 vezes cada frase e observe quando usá-la.

Have you ever been to ___? *≈ RRÉV iu É-ver BÍN tchu ___?*	Você já foi a ___?
I've never done that. *≈ áiv NÉ-ver DÂN THÉT*	Eu nunca fiz isso.
I've been there twice. *≈ áiv BÍN THÉR TUÁIS*	Já fui lá duas vezes.
It was one of the best trips ever. *≈ it uâz UÂ-nâv thâ BÉST TRÍPS É-ver*	Foi uma das melhores viagens da vida.
While I was walking, I saw... *≈ UÁIL ai uâz UÓ-kin, ai SÓ...*	Enquanto eu caminhava, eu vi...
The funny thing is... *≈ thâ FÂ-ni THÍN iz...*	O engraçado é que...
I'd love to go back. *≈ áid LÂV tchu GÔU BÉK*	Eu adoraria voltar.
What was it like? *≈ UÁT uâ-zit LÁIK?*	Como foi? / Como era?

03 GRAMMAR PILL · Present perfect x Passado simples

Present perfect (have + particípio) fala de experiência de vida, SEM dizer quando. Se você diz quando, use o passado simples. Past continuous (was + -ing) é a ação em andamento interrompida por outra.

- **Experiência: I've been to Chile. (sem data)**
- **Com data: I went to Chile in 2019.**
- **ever / never: Have you ever...? / I've never...**
- **Em andamento: I was walking when I saw...**

Exemplos

Have you ever been to Japan?
≈ RRÉV iu É-ver BÍN tchu djâ-PÉN?
I went there last year.
≈ ai UÉNT thér LÉST ÍR.
While I was walking, I saw a friend.
≈ UÁIL ai uâz UÓ-kin, ai SÓ a FRÉND.

04 SOUND CHECK · Formas contraídas

Nativos quase sempre contraem: I have = I've, she has = she's, have not = haven't. Treine até sair automático.

I've been *[áiv BÍN]* · **she's never** *[chiz NÉ-ver]* · **we've tried** *[uív TRÁID]* · **haven't seen** *[RRÉ-vânt SÍN]* · **hasn't called** *[RRÉ-zânt KÓLD]* · **they've left** *[THêiv LÉFT]*

05 DIALOGUE

Ouça o áudio acompanhando o texto. Depois leia em voz alta 3 vezes: com o áudio (shadowing), no seu ritmo e fazendo os dois papéis.

OUVIR O DIÁLOGO
áudio em inglês americano

Toque no botão ou escaneie o QR com o celular. Ouça, pause e repita imitando: isso é shadowing.

KATE Have you ever been to Argentina?
≈ RRÉV iu É-ver BÍN tchu ar-djân-TÍ-nâ?

IGOR Yes, I've been to Buenos Aires twice. Have you?
≈ IÉS, áiv BÍN tchu BUÊI-nous É-riz TUÁIS. RRÉV iu?

KATE No, never. What was it like?
≈ NÔU, NÉ-ver. UÁT uâz it LÁIK?

IGOR Amazing. The food is incredible and people stay out really late.
≈ â-MÊI-zin. thâ FÚD iz in-KRÉ-râ-bâl ân PÍ-pâl STÊI ÁUT RÍ-li LÊIT.

KATE Any funny stories?
≈ É-ni FÂ-ni STÓ-riz?

IGOR Ha, yes! While I was walking in San Telmo, a man started dancing tango with me. The funny thing is, I can't dance at all!
≈ RRÁ, IÉS! UÁIL ai uâz UÓ-kin in SÉN TÉL-mou, a MÉN STÁR-tid DÉN-sin TÉN-gou uith mi. thâ FÂ-ni THÍN iz, ai KÉNT DÉNS ât ÓL!

KATE No way! Did you dance?
≈ NÔU UÊI! DÍD iu DÉNS?

IGOR I tried. Everybody was laughing. I'd love to go back and take real lessons.
≈ ai TRÁID. ÉV-ri-ba-ri uâz LÉ-fin. áid LÂV tchu GÔU BÉK ân TÊIK RÍL LÉ-ssânz.

06 READ & REACT

Ouça o texto, depois faça shadowing: toque o áudio, pause a cada frase e repita imitando. Por fim, responda às perguntas falando.

OUVIR O TEXTO
áudio em inglês americano

Toque no botão ou escaneie o QR com o celular. Ouça, pause e repita imitando: isso é shadowing.

The Wrong Train

When Marina was twenty, she went backpacking in Europe alone.
≈ UÉN mer-Í-nâ uâz TUÉN-ti, chi UÉNT BÉK-pé-kin in IÚ-râp â-LÔUN.

One morning in Italy, she got on a train to Florence.
≈ UÂN MÓR-nin in Í-râ-li, chi GÁT on a TRÊIN tchu FLÓ-râns.

She was tired, so she fell asleep.
≈ chi uâz TÁI-erd, sôu chi FÉL â-SLÍP.

When she woke up, the train was going through mountains and everybody was speaking German.
≈ UÉN chi UÔUK ÂP, thâ TRÊIN uâz GÔU-in THRÚ MÁUN-tânz ân ÉV-ri-ba-ri uâz SPÍ-kin DJÂR-mân.

She was on her way to Austria!
≈ chi uâz on rrer UÊI tchu Ó-stri-â!

At first she panicked.
≈ ât FÂRST chi PÉ-nikt.

Then an old lady sitting next to her offered her an apple and asked where she was going.
≈ THÉN ân ÔULD LÊI-ri SÍ-rin NÉKST tchu rrer Ó-ferd rrer ân É-pâl ân ÉSKT UÉR chi uâz GÔU-in.

They talked for hours.
≈ thei TÓKT fâr ÁU-erz.

That afternoon, Marina arrived in Innsbruck, a city she had never planned to visit.
≈ thét éf-ter-NÚN, mer-Í-nâ er-ÁIVD in ÍNZ-bruk, a SÍ-ri chi rréd NÉ-ver PLÉND tchu VÍ-zit.

She stayed three days.
≈ chi STÊID THRÍ DÊIZ.

'Getting lost was the best part of the trip,' she says.
≈ GUÉ-rin LÓST uâz thâ BÉST PÁRT âv thâ TRÍP, chi SÉZ.

1. Why did Marina miss her stop?
≈ UÁI DÍD mer-Í-nâ MÍS rrer STÁP?

2. How did she feel at first? And later?
≈ RRÁU DÍD chi FÍL ât FÂRST? ân LÊI-rer?

3. Have you ever had an unplanned adventure?
≈ RRÉV iu É-ver rréd ân ân-PLÉND éd-VÉN-tcher?

07 PRACTICE

Faça os exercícios por escrito e depois leia suas respostas em voz alta. Gabarito no final.

A. *Escolha a forma correta.*

1. I ___ to Japan in 2019.
≈ ai ___ tchu djâ-PÉN in TUÉN-ti NÁIN-TÍN.
a) went *[UÉNT]*
b) have been *[RRÉV BÍN]*
c) have gone *[RRÉV GÓN]*

2. ___ you ever eaten octopus?
≈ ___ iu É-ver Í-rân ÁK-tâ-pus?
a) Have *[RRÉV]*
b) Did *[DÍD]*
c) Do *[du]*

3. While I ___ dinner, the lights went out.
≈ UÁIL ai ___ DÍ-ner, thâ LÁITS UÉNT ÁUT.
a) have cooked *[RRÉV KÚKT]*
b) was cooking *[uâz KÚ-kin]*
c) cooked *[KÚKT]*

4. She's never ___ a plane.
≈ CHÍZ NÉ-ver ___ a PLÊIN.
a) take *[TÊIK]*
b) taken *[TÊI-kân]*
c) took *[TÚK]*

B. *Escreva 3 perguntas 'Have you ever...?' que você faria a alguém interessante. Depois responda você mesmo, em voz alta, com detalhes.*

1. Have you ever ...?
≈ RRÉV iu É-ver...?

2. Have you ever ...?
≈ RRÉV iu É-ver...?

3. Have you ever ...?
≈ RRÉV iu É-ver...?

08 REPEAT & SPEAK

O coração do método. Tudo aqui é em voz alta.

■ Read Aloud

Releia o diálogo da unidade inteiro, agora gravando. Ouça e compare com a primeira leitura.

■ Swap & Repeat

Diga a frase base. Depois repita trocando a parte final por cada opção.

Have you ever been to Argentina?
≈ RRÉV iu É-ver BÍN tchu ar-djân-TÍ-nâ?

→ ridden a horse *[RÍ-rân a RRÓRS]*
→ lost your passport *[LÓST iór PÉ-sport]*
→ met someone famous *[MÉT SÂM-uân FÊI-mâs]*
→ slept outdoors *[SLÉPT ÁUT-DÓRZ]*

■ Build It Up

Leia cada linha em voz alta. No fim, diga a última linha sem olhar.

▸ I've been to Chile.
≈ áiv BÍN tchu TCHÍ-li.

▸▸ I've been to Chile twice.
≈ áiv BÍN tchu TCHÍ-li TUÁIS.

▸▸▸ I've been to Chile twice, but I've never seen the desert.
≈ áiv BÍN tchu TCHÍ-li TUÁIS, bât áiv NÉ-ver SÍN thâ DÉ-zert.

▸▸▸▸ I've been to Chile twice, but I've never seen the Atacama Desert, so that's my next trip.
≈ áiv BÍN tchu TCHÍ-li TUÁIS, bât áiv NÉ-ver SÍN thâ Á-ra-ka-ma DÉ-zert, sôu théts mai NÉKST TRÍP.

■ Q&A

Responda em voz alta. Dê respostas completas e acrescente um detalhe a cada uma.

1. What's the best trip you've ever taken?
≈ UÁTS thâ BÉST TRÍP IÚV É-ver TÊI-kân?

2. Have you ever had a problem on a trip?
≈ RRÉV iu É-ver rréd a PRÁ-blâm on a TRÍP?

3. Where have you never been, but would love to go?
≈ UÉR RRÉV iu NÉ-ver BÍN, bât uâd LÂV tchu GÔU?

4. What were you doing at this time yesterday?
≈ UÁT uâr iu DÚ-in ât THÍS TÁIM IÉ-ster-dei?

■ Words in Action

Escolha 4 frases-chave da unidade e crie uma frase sua, sobre a SUA vida, com cada uma.

■ Cover & Say

Cubra a coluna em inglês das Key Phrases. Leia o português e diga a frase em inglês. Repita até acertar todas.

09 · REAL-LIFE MISSION

Grave um áudio de 2 minutos contando a melhor (ou a pior) viagem da sua vida. Use pelo menos 3 frases com 'I've...' e 2 com 'While I was...'.

Autoavaliação — marque quando conseguir:

- ☐ Entendo e uso as frases-chave
- ☐ Falo sobre o tema sem travar
- ☐ Completei a missão da vida real

TRADUÇÃO · consulte só se precisar

Speak First — Você já viajou para o exterior? · Qual é o lugar mais bonito que você já viu? · Você já provou uma comida muito estranha?

Grammar Pill — Você já foi ao Japão? · Fui lá no ano passado. · Enquanto eu caminhava, vi um amigo.

Diálogo — Kate: Você já foi à Argentina? · Igor: Sim, já fui a Buenos Aires duas vezes. E você? · Kate: Não, nunca. Como foi? · Igor: Incrível. A comida é maravilhosa e as pessoas ficam na rua até muito tarde. · Kate: Alguma história engraçada? · Igor: Ha, sim! Enquanto eu caminhava em San Telmo, um homem começou a dançar tango comigo. O engraçado é que eu não sei dançar nada! · Kate: Não acredito! Você dançou? · Igor: Tentei. Todo mundo estava rindo. Adoraria voltar e fazer aulas de verdade.

Texto · O trem errado — Quando a Marina tinha vinte anos, fez um mochilão pela Europa sozinha. Uma manhã, na Itália, pegou um trem para Florença. Estava cansada e dormiu. Quando acordou, o trem passava por montanhas e todo mundo falava alemão. Ela estava a caminho da Áustria! No começo, entrou em pânico. Então uma senhora sentada ao lado ofereceu uma

maçã e perguntou para onde ela ia. Conversaram por horas. Naquela tarde, a Marina chegou a Innsbruck, uma cidade que ela nunca tinha planejado visitar. Ficou três dias. 'Me perder foi a melhor parte da viagem', ela diz.

Perguntas do texto — Por que a Marina perdeu a estação? · Como ela se sentiu no começo? E depois? · Você já teve uma aventura não planejada?

Swap & Repeat — Você já foi à Argentina? → andou a cavalo, perdeu o passaporte, conheceu alguém famoso, dormiu ao ar livre

Build It Up — Já fui ao Chile. · Já fui ao Chile duas vezes. · Já fui ao Chile duas vezes, mas nunca vi o deserto. · Já fui ao Chile duas vezes, mas nunca vi o Deserto do Atacama, então essa é a minha próxima viagem.

Q&A — Qual é a melhor viagem que você já fez? · Você já teve algum problema numa viagem? · Onde você nunca foi, mas adoraria ir? · O que você estava fazendo a esta hora ontem?

GOSTOU DA AMOSTRA?

Isso foi só o começo.

Você acabou de ver 2 das 24 unidades do Speak First. O curso completo leva você do A1 ao C2 com o mesmo método: falar primeiro, com frases reais, áudio, pronúncia e prática todos os dias.

- ✓ **24 unidades completas**
  do A1 ao C2, em 6 níveis, numa sequência lógica
- ✓ **Áudio em inglês americano**
  de todos os textos e diálogos, prontos para o shadowing
- ✓ **Pronúncia abrasileirada**
  abaixo de cada frase em inglês do material
- ✓ **Grammar Pills**
  regras curtas e práticas em todas as unidades, sem teoria cansativa
- ✓ **Tradução discreta**
  no fim de cada unidade, para consultar só se precisar
- ✓ **190+ frases-chave e 48 exercícios**
  com gabarito completo
- ✓ **6 checkpoints de fala**
  para provar a sua evolução a cada nível
- ✓ **3 trilhas bônus**
  Conversação do Dia a Dia, Inglês para Viagens e Inglês para Carreira
- ✓ **Diário de progresso e certificado**
  para acompanhar e celebrar a sua jornada

SPEAK FIRST · CURSO COMPLETO A1 → C2

Material em PDF + áudios, para estudar sozinho, no seu ritmo, seguindo o Natural Method da Fale Inglês JV.

Fale com a Fale Inglês JV e garanta o seu.

faleinglesjv.com

ANSWER KEY

Gabarito

Respostas marcadas com “Ex.:” são sugestões — outras versões podem estar corretas. Exercícios livres (sobre a sua vida) não têm gabarito: leia suas respostas em voz alta e confira se soam naturais.

01 Hello! Nice to meet you

A. 1. Nice to meet you **2.** Where are you from **3.** How about you **4.** I'm a nurse
B. 1. I'm from Brazil. **2.** What do you do? **3.** What's your name? **4.** Nice to meet you.

09 Have You Ever...?

A. 1. a) went **2.** a) Have **3.** b) was cooking **4.** b) taken
B. *resposta pessoal / personal answer*